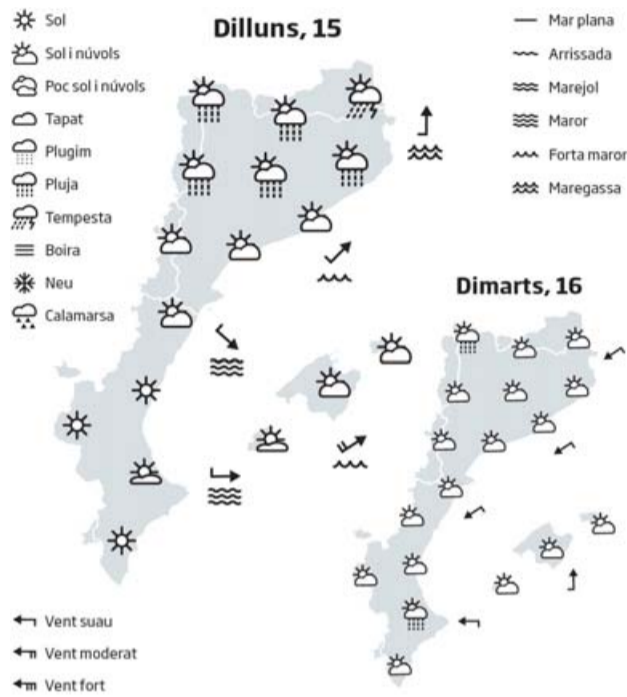


EL TEMPS

ORIOI RODRÍGUEZ

Durant el matí els xàfecs i tempestes més intensos marxaran per les comarques de Girona i la Catalunya del Nord. A la tarda quedaran alguns ruixats aïllats al nord del país. A la resta, més clarianes.



	AVUI		DEMÀ	
	15h	21h	08h	15h
Barcelona	20°	20°	17°	21°
Lleida	21°	17°	10°	22°
Girona	20°	16°	11°	21°
Tarragona	21°	20°	16°	21°
València	24°	21°	18°	24°
Palma	20°	20°	17°	22°
Tortosa	22°	19°	15°	21°

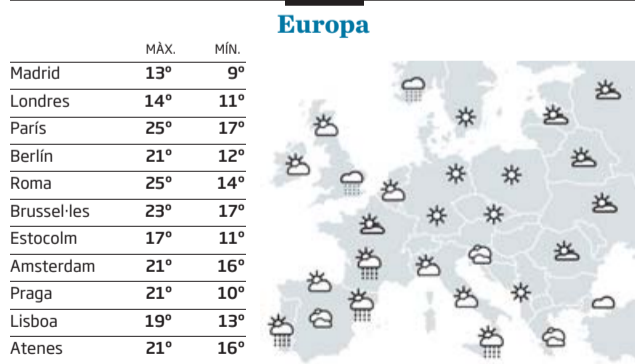


El consell

A la meitat nord del litoral es mantindrà la mar alterada durant bona part de la jornada. Eviteu acostar-vos a l'aigua.

Que no us sorprengui

Sembla que dijous podria tornar a ploure. Aquesta vegada tot indica que on rebran més aigua serà al País Valencià.



Qualitat de l'aire

	Dades en µg/m³	NO ₂ [*]		Partícules mitjana d'ahir	Previsió per avui
		màxim d'ahir			
Barcelona	68	28	●		
Girona	20	24	●		
Tarragona	52	25	●		
Lleida	25	20	●		

*Diòxid de nitrogen

Font: Dept. de Territori i Sostenibilitat



CRÍTICATV

ÀLEX GUTIÉRREZ - CAP DE MÈDIA

És RAC1 la ràdio de TV3?

Aquesta setmana hem sabut que Jordi Basté farà un programa a TV3. Més entrat el curs, veurem també els Oscars -Dalmau i Andreu- estrenar un *late show* a la mateixa cadena. I Joan Maria Pou portarà una nova temporada del seu *Cases d'algú*. Tot això mentre Pilar Rahola és la tertuliana oficial de la cadena, amb càrrega fixa al *Preguntes freqüents* i el *Tot es mou*. Basté, Pou, els Oscars o Rahola formen part de l'*star system* mediàtic del Grup Godó, centrat fonamentalment a RAC1. I, mentrestant, Catalunya Ràdio no té entrada similar a les pantalles de TV3, tot i pertànyer a la mateixa corporació pública. Avui, per cert, Toni Clapés i Sergi Pàmies pujaran *Al cotxe* d'Eloi Vila.

Que quedi clar que el problema no és que TV3 compti amb Basté, els Oscars, Pou o Rahola: són professionals de trajectòria avalada i amb coses a dir. Al contrari: seria censurable -i absurd des del punt de vista de l'audiència- que un canal públic els marginés pel sol fet de treballar en una ràdio que fa competència a una emissora de l'ens com és Catalunya Ràdio. Però també és absurd l'extrem contrari: que la televisió no ajudi la seva ràdio a obtenir els màxims resultats

d'audiència donant temps de pantalla als seus professionals.

Recordem el cas de Ricard Ustrell. Els millors resultats d'audiència que va obtenir com a presentador d'*El suplement* de Catalunya Ràdio van coincidir amb la seva fugaç però exitosa etapa al capdavant del *Preguntes freqüents* de TV3. I no és d'extra-

et pregunten què has escoltat el dia anterior.

Un suport més clar de TV3 a la seva emissora no hauria de generar cap conflicte. Al capdavant, la ràdio en català ha demostrat no tenir encara el seu sostre i, per tant, ajudar Catalunya Ràdio a fer créixer el seu públic no necessàriament ha de comportar reduir el de RAC1, un dels èxits inapel·lables en les últimes dècades a l'espai català de comunicació.

Els responsables de la Corporació han defensat sovint la necessitat de treballar cap a una integració superior entre les diferents branques. S'han proposat mesures debatibles -com ara la de tenir una única redacció d'informatius- i, en canvi, no s'aprecia una mínima estratègia coordinada



Greuge Catalunya Ràdio s'ha sentit durant molt temps la germana pobra de la Corporació

nyar. Els seguidors d'un programa de ràdio es calculen segons l'Estudi General de Mitjans (EGM). Com que el treball es fa a partir d'enquestes, aparèixer a la televisió és una fórmula que ajuda molt a tenir el nom fresc del presentador quan et telefonen i

per crear un *star system* propi de manera transversal. El repartiment polític de les direccions juga probablement en favor d'aquesta barrera invisible.

Catalunya Ràdio s'ha sentit durant molt temps la germana pobra: els seus treballadors cobraven menys, alguns directors es van desentendre del dia a dia del mitjà... Per autoestima, per audiència i, sobretot, per coherència, Catalunya Ràdio ha de poder visualitzar més que és la pota radiofònica de TV3.

LESAUDIÈNCIES

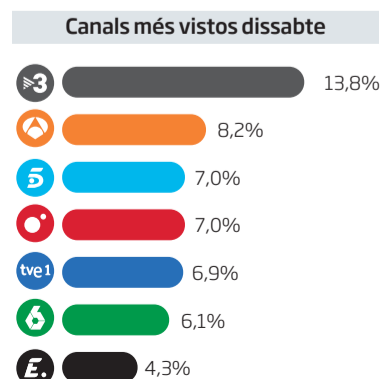
'Preguntes freqüents' dobla l'audiència de 'La Sexta noche'

Les preguntes seran freqüents, però les victòries constants: el *FAQS* es va coronar un dissabte més com a programa més vist de la nit, amb una quota de pantalla del 20,5% i 367.000 espectadors de mitjana. El seu rival més directe, *La Sexta noche*, va quedar-se en 144.000 seguidors

i un *share* del 8,6, tot i tenir el reclam, en clau catalana, de Gabriel Rufián com a convidat. El programa de debat de *La Sexta*, de fet, va quedar per darrere del *Sábado Deluxe*, que va marcar 161.000 espectadors i un 9,7%.

Una altra dada rellevant és que el film de sobretaula de TV3 va ser el més vist en aquesta franja, la qual cosa implica que es va trencar el regnat habitual dels films que programa Antena 3 en competència.

Programes més vistos dissabte			
	ESPECTADORS	'SHARE'	
01 Telenotícies vespre	TV3+3/24 21.00	479.000	22,3%
02 Telenotícies migdia	TV3+3/24 14.30	394.000	24,0%
03 FAQS: Preguntes freqüents	TV3 21.58	367.000	20,5%
04 Cinema: La filla pròdiga	TV3 15.45	227.000	13,1%
05 Telediario 1	TVE 15.04	201.000	11,6%



DICCIONARA

Crispanitat
Vendre patriotisme espanyol a través de l'insult i la difamació.
@frandomenech

PortoCol
Regles d'etiqueta d'un rei camperol. @jepjepus

Carmen Calco
Ministra del PSOE amb un discurs calcat al del PP.
@carles_recasens

'LESSlie'
Huracà que arriba a la península Ibèrica amb menys força de l'esperada.
@banditcatbdn

COORDINA: FRAN DOMÈNECH
Envieu la vostra paraula a Twitter @dicionara (hashtag #dicionara) o per e-mail a dicionara@ara.cat

Amb la col·laboració de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport. Generalitat Valenciana